

Gaceta

DESySA

Gaceta de la Dirección de Educación Secundaria y Servicios de Apoyo



Tutoría, una alternativa para la mejora

Directorio

Ing. Alberto Curi Naime
Secretario de Educación

Lic. Rogelio Tinoco García
Director de SEIEM

Prof. Héctor C. Ánimas Vargas
Director de Educación Secundaria y
Servicios de Apoyo

Consejo Editorial:

Ma. de Jesús Avilés López
Victoria Padilla Colín
Argelia Reyes Tapia
Alejandro Torres Mendoza

Envía tus
escritos, comentarios y fotos
o entrégalos personalmente en:

Valle de Toluca
Calle Profesor Agripín García
Estrada N° 1306
Sta. Cruz Azcapotzaltongo
Toluca, México. CP 50030
Fax: (01-722) 279-7700
Ext. 7549

Valle de México
Vía José López Portillo N° 6
Col. San Francisco Chilpan
Tultitlán, Estado de México. C.P. 54940

Correos Electrónicos
desysa@edomex.com
vickypa_2001@hotmail.com
argelia_rt@yahoo.com.mx
torres_alek@hotmail.com

NÚMERO 60

Contenido

Editorial	1
Bullying	2
Desarrollo de competencias	6
¿Sabías que...?	7
La educación física y la lectura	8
La desavenencia conyugal	11
Ser estudiante de secundaria. Parte V	12
Mochilas pesadas	15
Educación y televisión en los procesos globales del conocimiento	17
Proyecto escolar "Al rescate de las tradiciones mexicanas". Parte II	21
Actividades relevantes	22
Letanía	25



Portada:

Tutoría, una alternativa para la mejora

Creación y diseño:

*Victoria Padilla Colín,
Argelia Reyes Tapia y
Alejandro Torres Mendoza*

Los retos que enfrenta la educación en nuestro país, tienen relación con los resultados de los indicadores educativos, aunque se reconoce su multicausalidad, el acompañamiento es una vía para modificar la realidad.

La tutoría se presenta como una alternativa con expectativas de éxito, entendida como el apoyo de carácter individual, basada en una atención personalizada que favorece el aprendizaje, la comprensión de problemas, posibilita el diseño de acciones específicas y la recuperación de información.

Esta propuesta está planteada en el espacio curricular Orientación y tutoría, en el Programa emergente para la mejora del logro educativo y como una forma de trabajo en el desempeño de los equipos sectoriales de supervisión. Debe distinguirse de la supervisión y la asesoría, se trata de generar una unidad fundamental de organización cognoscitiva que incorpore elementos afectivos y de conocimientos, creando códigos subjetivos de reacción para reflejar la imagen que tienen las personas respecto de la realidad.

La implementación de la tutoría académica es afectada por el significado que los equipos técnicos, equipos sectoriales de supervisión, directivos escolares, profesores y alumnos le atribuyan, ya que de ello, dependerá su compromiso e involucramiento.

Hemos aceptado el desafío de descifrar la realidad del mundo y del entorno cercano para apoyar la formación integral de los alumnos, nuestra responsabilidad es mayúscula, el análisis puntual y con detenimiento requiere de la atención y seguimiento a los acontecimientos diarios. Han quedado distantes las lecturas horizontales y unidireccionales, hoy es prudente establecer relaciones con la historia y hacer proyecciones de futuro.

Es probable visualizar la presencia del cambio como una constante que obliga a moverse y generar movimiento, donde se deja evidencia de lo provisorio, transitorio y fugaz que resulta todo, quedando cierta sensación de incertidumbre debido al rápido avance de la información. Hoy más que nunca, los sentidos cobran mayor significado ante la generación de innovaciones tecnológicas.

Habrá que realizar la tutoría como estrategia posibilitadora de cambio y mejora de resultados. El logro de objetivos y metas de cada alumno, profesor y escuela estribará de nuestra responsabilidad y compromiso; del apoyo y acompañamiento brindado dependerá el éxito.

*El hombre habla de todo y habla de todo como si el conocimiento de todo estuviese todo en él.
Antonio Porchia*

Bullying

José García Gallardo
Mario Miranda Rodríguez

Secundarias Generales

El equipo del sector IV de secundarias generales, interesado en el tema del “bullying”, presenta este artículo con la intención de compartir información que permita su identificación, prevención y atención.

En la década de los 80’s el psicólogo noruego Dan Olweus¹, propuso e incluyó los términos acosador y víctima en su definición de “bullying” o acoso escolar y señala: “Un estudiante es acosado o victimizado cuando está expuesto de manera repetitiva a acciones negativas por parte de uno o más estudiantes”², entendiéndose por acción negativa, aquella que se realiza con la intención de causar mal o malestar a otra persona y puede ser mediante contacto físico, maltrato psicológico o verbal, e implica la exclusión intencionada de un grupo.

El acoso escolar puede describirse como el comportamiento agresivo o “querer hacer daño” de forma repetitiva, incluso fuera del horario escolar en una relación interpersonal caracterizada por desequilibrio real o superficial de poder o fuerza, parece darse sin provocación aparente por parte de la víctima, considerándose una forma de abuso entre iguales. Su estudio tiene antecedentes en algunos países nórdicos, pasando por Gran Bretaña hasta Estados Unidos y Canadá, aunque su origen puede remontarse al momento

mismo, de la creación de los grupos escolares. Durante los últimos tiempos, el tema ha sido abordado en diferentes medios de comunicación, se han publicado artículos e incluso en nuestro país, en el transporte público se han colocado carteles que invitan a su reconocimiento y atención y aunque esto pareciera que le confiere un carácter de “moda” en el sentido de ser algo que se considera actual, que marca una época en lugares específicos como el escolar, es un fenómeno que los educadores debemos conocer para apoyar y orientar a nuestros alumnos.

Tipos de Bullying

Existen diferentes clasificaciones, aquí se presenta una de ellas.

Físico. Incluye golpes, empujones, patadas, formas de encierro o daño a pertenencias. Recientemente, el bullying físico se ha mezclado, con diversas formas de abuso sexual. Se identifica porque suele dejar huellas corporales.

Verbal. Incluye poner apodos, insultar, amenazar, generar rumores, expresiones raciales o de género con la finalidad de discriminar, difundir chismes, realizar acciones de exclusión, bromas insultantes y repetidas. Es más utilizado por el sexo femenino. Este tipo de acoso afecta la

El trabajo de Olweus se fundamenta en las conclusiones obtenidas a partir de la aplicación de más de 130,000 encuestas a estudiantes noruegos de nivel primaria y secundaria, lo cual dió como resultado un programa nacional para prevenir el acoso escolar, que ha sido desarrollado y evaluado durante más de 20 años. Olweus, D. (2001b). Olweus' core program against bullying and antisocial behavior: A teacher handbook. Research Centre for Health Promotion (HEMIL Center). Bergen, Norway.
Olweus, D. (1973b). Personality and aggression. I J.K. Cole, & D.D. Jensen (Eds.), Nebraska Symposium on Motivation 1972. Lincoln: University of Nebraska Press.

identidad y desarrollo de la personalidad, tanto del acosador como de la víctima.

Psicológico. Es el más difícil de detectar, incluye formas de agresión, amenaza o exclusión que se llevan a cabo a espaldas de la víctima, quien no puede advertir la situación, por lo que el agresor puede permanecer en el anonimato. Pueden consistir en una mirada, una señal obscena o una cara desagradable. Se usa para reforzar acciones llevadas a cabo con anterioridad y mantener latente la amenaza. En ocasiones el agresor muestra un poder mayor al demostrar que es capaz de amenazar aunque esté presente o no una figura de autoridad, y en el agredido



aumenta el sentimiento de vulnerabilidad, pues percibe este atrevimiento como una amenaza que tarde o temprano se materializará de manera más contundente.

Cyberbullying. Se lleva a cabo a través de correos, blogs, páginas personales, chats, telefonía celular, llamadas y mensajes de texto. Estas herramientas dan la oportunidad de enviar mensajes desde el anonimato, incluyen amenazas, difamaciones, groserías y diferentes formas de comunicación agresiva y violenta, de manera masiva y anónima.

Causas del bullying

Personales. En el caso del agresor puede deberse a un temperamento agresivo, la incomprensión o ausencia de un adulto, se siente superior ya sea porque cuenta con el apoyo de otros atacantes o porque el acosado es un compañero con muy poca capacidad de responder a las agresiones debido a una baja autoestima.

Familiares. El agresor y la víctima pueden expresar su sentir ante un entorno familiar poco afectivo o de abandono, convivencia familiar pobre, contradicciones, imposición o autoritarismo, presencia de actos violentos, permisividad o pasividad.

Escolares. Algunos factores incluyen actitudes como falta de coordinación y colaboración entre los profesores, inconsistencia en la prevención y atención de conductas agresivas, exclusión entre personal docente y alumnos. Se ha identificado que cuanto más grande es la escuela, más riesgo de que haya acoso.

Consecuencias del bullying

La consecuencia más evidente para víctimas y agresores puede ser la disminución del rendimiento escolar junto con un cambio en el comportamiento habitual.

Para los acosadores. El agresor, al llegar a tener éxito

con conductas intimidatorias, eleva las probabilidades hacia una conducta delictiva en un futuro, al ver en su comportamiento una forma de conseguir sus objetivos, mejor status social a base de refuerzos del grupo sobre su acto agresivo o violento. En este caso, las consecuencias van más allá del ambiente escolar. El hecho de aprender a comportarse de este modo para conseguir lo que quiere, promueve que el agresor extienda esas formas de dominio del otro, a espacios de convivencia doméstica.

Para las víctimas. Baja de autoestima, actitudes pasivas, pérdida de interés por los estudios, puede acabar en fracaso escolar, trastornos emocionales, problemas psicósomáticos, depresión, ansiedad, pensamientos suicidas, lo que configura una personalidad insegura para el desarrollo óptimo del alumno, a nivel personal y social. A las víctimas se les suele cambiar de escuela y no a los agresores, quienes siguen dentro, continuando con agresiones.

Qué comentar a los padres de un hijo acosador

Es probable que los padres no identifiquen como tal a su hijo, algunas sugerencias:

- ✓ Platicar con el alumno.
- ✓ Favorecer la comunicación con él, procurando conocer sus gustos y aficiones a fin de canalizarlo hacia actividades constructivas y de su preferencia.
- ✓ Relacionarse con sus amigos, observando qué actividades realizan.
- ✓ Preguntarle en un clima de confianza, el por qué de su conducta.
- ✓ Atender la situación si se ha comprobado que el alumno es acosador.
- ✓ Evitar la violencia para atender la situación. Violencia genera violencia.

- ✓ Demostrar amor al alumno, se debe reflexionar con él sobre las consecuencias de su conducta agresiva e intimidatoria.
- ✓ Estrechar relaciones con el personal de la escuela. Escuchar todas las opiniones.
- ✓ Se debe estar al tanto de cómo la escuela está tratando el caso y los resultados que se están obteniendo.
- ✓ Practicar con el alumno, el reconocimiento de errores, el ofrecimiento de disculpas y el elogio de buenas acciones.

Qué comentar a los padres de un hijo que es la víctima.

- ✓ Platicar con el personal de la escuela, compañeros, amigos y familiares para investigar lo que ocurre.
- ✓ Acercarse al tutor y directivos de la escuela para trabajar juntos hacia la solución de los hechos.
- ✓ Platicar con su hijo e indagar directamente con él, haciéndolo sentir que puede confiar; escuchar es la mejor manera de empezar.
- ✓ En caso de comprobar que lo acosan, mantener la calma y hacerle saber al alumno que no es culpable de la situación.
- ✓ Practicar respuestas con el alumno, sin recomendar venganza.
- ✓ En caso de continuar el acoso, consultar a un psicólogo.

Prevención en la familia

Evitar que el hogar se convierta en un escenario hostil o demasiado permisivo, cualquiera de ellos puede llevar a que los alumnos adquieran conductas agresivas o de víctimas. Es recomendable establecer límites y normas, así como vigilar que se cumplan.

La familia ha de estar informada constantemente, un ejemplo es asistir a las reuniones, talleres, “escuela

para padres”, que desde las escuelas organizan directivos y equipos sectoriales de supervisión, en ellas se incorporan temas relacionados con el comportamiento propio y de los demás.

Prevención en la escuela con el apoyo de los equipos sectoriales de supervisión

Atender situaciones de acoso escolar requiere la participación conjunta de los actores escolares y el manejo de información puntual que apoye la toma de decisiones; por ello la propuesta de este trabajo retoma para nuestro contexto escolar, las últimas estrategias creadas por Olweus³ para detener y prevenir el acoso escolar, las cuales han permitido organizar un modelo general de cuatro etapas para su prevención y atención:

1. Adultos cálidos: Se requiere crear un ambiente cálido en el hogar y la escuela, donde se destaquen y exista preocupación por los intereses de los alumnos. Cuando ellos se sienten valorados, se refuerza su autoestima y es menos probable que surja un perfil de alumno retraído, víctima fácil de potenciales burlas. También pueden realizarse reuniones, cursos o conferencias para padres y maestros donde se traten temas como el bullying.

2. Límites: Tanto los profesores como los estudiantes deben participar en la definición de las conductas aceptables y aquellas que serán rechazadas por la comunidad escolar. El establecimiento de acuerdos a lo interno del salón de clases en cada asignatura y en especial el trabajo que se realice en el espacio curricular de orientación y tutoría, es fundamental para la construcción de relaciones armónicas y la prevención de conductas de acoso. La participación de los estudiantes es clave ya que se sentirán más comprometidos con su escuela y compañeros, y harán respetar las normas que ellos mismos ayudaron a crear.

3. Sanciones inmediatas: Es importante la supervisión de los alumnos dentro y fuera de los salones, en los patios, baños y canchas. Las sanciones ante conductas agresivas deben ser estrictas, es decir, imponerse en cuanto ocurra un episodio. Pero estas sanciones no deben ser castigos físicos ni restrictivos. La idea es usar el suceso, promover el autocontrol y autoconocimiento del agresor con preguntas como: ¿qué sentiste?, ¿en qué te ayudó sentir eso?

4. Roles Positivos: Se necesita definir en la escuela quiénes serán las autoridades que, en forma permanente, se vincularán con los estudiantes, actuando como árbitros y modelo para los ellos. Cuando estos educadores se involucran en las dinámicas habituales de los alumnos, jugando y conversando con ellos, pueden dar orientación que será mejor recibida por los alumnos. La escuela debe estar abierta a las quejas y sugerencias del alumnado y padres de familia, se sugiere la colocación de un buzón de quejas. Será valioso aprovechar temas transversales como el de valores en todas las asignaturas y articularlos con el programa de apoyo educativo que promueve el departamento de Extensión y Vinculación Educativa.

Desde la escuela, el personal debe identificar a la víctima y al agresor, platicar con los compañeros más cercanos de ambos, indagar con los padres del primero si el alumno presenta dificultades para conciliar el sueño, dolores en el estómago, el pecho, de cabeza, náuseas y vómitos, llanto constante, etcétera, revisar de forma periódica el baño de los alumnos pues ahí se suelen escribir burlas y agresiones.

No debe perderse de vista que tanto el agresor como la víctima sufren y por lo tanto necesitan ser atendidos.

Idem. Adaptado.

Desarrollo de competencias

Rogelio Jaimes Gama Secundarias Técnicas

El quehacer docente ha evolucionado en su concepción, desde colocar en el centro sólo la transmisión de conocimientos hasta ubicar el éxito para la vida como elemento hacia donde debe confluír el esfuerzo educativo.

El desarrollo del pensamiento es un proceso complejo, en educación significa el progreso de competencias que incluye no sólo el conocimiento, sino habilidades y actitudes a fin de conformar integralmente al alumno.

Educar para saber hacer, con conocimientos y la claridad de las repercusiones, requiere la diversificación de formas de trabajo al interior del aula y de la escuela, implica anticipar no sólo el comportamiento, sino también las emociones, las respuestas de los alumnos y del profesor ante nuevas situaciones, significa aprender de distintas maneras.

La suma de los conocimientos, habilidades, actitudes y valores en la enseñanza puede resultar poco atractiva por su manejo en clases, dada la falta de conocimiento al respecto, requiere la diversificación de formas de trabajo, observación y evaluación en el aula y antes, implica anticipar el comportamiento, las emociones y posibles respuestas de los alumnos y hasta del profesor, significa aprender de otra forma.

Aprender a aprender favorece el desarrollo de competencias, ello conducirá a fortalecer la integración del individuo en diversos ámbitos: la familia, el trabajo, la comunidad y el país, con la intención de coadyuvar en un beneficio social

para todos, dentro de un mundo heterogéneo, cambiante, inestable y complejo.

Tal planteamiento tendrá relevancia, si autoridades, docentes, alumnos y padres de familia, participamos activa y decididamente con trabajo en las escuelas para el logro de los aprendizajes de los alumnos.

Un individuo será competente, cuando sea capaz de responder a demandas complejas, lleve a cabo tareas de manera adecuada poniendo en juego sus habilidades, conocimientos, emociones, valores y actitudes en cualquier situación de manera eficaz.

Los docentes, cada día estamos más conscientes de seguir apostando al desarrollo de competencias individuales y de nuestros alumnos, atreviéndonos a explorar nuevas posibilidades de interactuar con ellos para lograr el perfil de egreso.



¿Sabías que... ?

El gobernador constitucional del Estado de México, licenciado Enrique Peña Nieto, impulsa una estrategia estatal para recuperar los ideales de los personajes que gestaron la libertad. En ese contexto, la Secretaría de Educación del Estado ha puesto en marcha el Proyecto "Héroe del mes" a fin de promover el conocimiento de los personajes que nos dieron Patria.

En el marco de las actividades para la celebración del Bicentenario de la Independencia, la Dirección General de Educación Básica y Servicios Educativos Integrados al Estado de México, promueven la institucionalización de la conmemoración mensual de un personaje de la Historia relacionado con la Independencia de México, con la finalidad de que los alumnos conozcan a los héroes nacionales y valoren la magnitud de su esfuerzo y sacrificio en su lucha por la Independencia de nuestro país, además de incentivar que la población civil, la comunidad escolar, autoridades estatales y municipales, participen de manera coordinada en las ceremonias escolares de conmemoración del Bicentenario de la Independencia de México.

Cronograma de Ceremonias de Conmemoración	
Mes	Héroes Nacionales
Febrero	Vicente Ramón Guerrero Saldaña
Marzo	Ignacio María de Allende y Unzaga
Abril	Ignacio López Rayón
Mayo	Nicolás Bravo Rueda
Junio	Carlos María BUstamante
Julio	Pedro Ascencio Alquisiras
Agosto	Hermenegildo Galeana
Septiembre	Miguel Hidalgo y Costilla
Octubre	José María Morelos y Pavón
Noviembre	Josefa Ortíz de Domínguez
Diciembre	Juan Aldama

A fin de conocer fechas importantes, compartimos las siguientes:

Fecha	Efemérides
Marzo 2	Aniversario de la Erección del Estado de México
Marzo 8	Día internacional de la mujer
Marzo 18	Día de la Expropiación Petrolera
Marzo 21, 1806	Nació Benito Juárez, Presidente de México
Marzo 21	Día internacional de la eliminación de la discriminación racial
Marzo 22	Día mundial del agua
Abril 1	Día mundial de la educación
Abril 7	Día mundial de la salud
Abril 10, 1919	Emiliano Zapata es asesinado en la Hacienda de Chinameca, Estado de México
Abril 18	Día del jubilado de SEIEM
Abril 19 a 23	Semana Nacional de la Evaluación
Abril 21	Día de la educadora
Abril 23	Día mundial del libro y del derecho de autor
Abril 28	Día mundial de la seguridad y la salud en el trabajo
Abril 30	Día del niño

La educación física y la lectura

Jesús Bartolo Educación Física

Los hábitos intelectuales y perceptivo-motrices que se adquieren en el aprendizaje de la lectura, nos marcan para toda la vida. Afirma Malmquist. El programa Nacional de Educación Física¹ enuncia: el desarrollo de la memoria motriz tiene su origen en las experiencias perceptivo-motrices que a lo largo de la vida van conformando la conciencia motriz del individuo. Con base en lo anterior, valdría reflexionar en torno de lo siguiente: la educación física y la lectura, concurren en la formación del individuo de una manera fundamental para su vida futura, de una mala estimulación por parte, tanto del profesor de grupo como de educación física podría haber serias repercusiones perceptivo-motrices en el sujeto social.

Una y otra -educación física y la lectura-, confluyen en el proceso educativo e inciden en la calidad del mismo. La práctica sistemática de la actividad física tiene la intención específica, de lograr el estímulo y desarrollo de habilidades en los diferentes ámbitos de la vida familiar, social y productiva. De igual manera:

...la literatura, nos atañe a todos por igual, sea cual fuere nuestra ocupación, porque la literatura trata de la vida, los valores, lo que nos sucede a todos, nos ilustra Felipe Garrido.

La lectura se da primero de oído. El niño escucha y asimila palabras y va creando imágenes para cada concepto. Sobre la base de los conceptos, está construido el mundo. Cada palabra que el niño

aprende y experimenta lo enriquece, también aumenta y ordena el mundo psicológico del mismo. Los conceptos ayudan a satisfacer las necesidades inmediatas de uno. Los conceptos: 1.- Simplifican las tareas de aprendizaje. 2.- Facilitan la comunicación. 3.- Ayudan a distinguir entre la realidad y la imaginación².

El individuo acumula una gama de experiencias que le servirán cuando llegue a la instrucción formal, donde aprenderá a leer y escribir, dos habilidades que coadyuvarán a potenciar el hábito de la lectura - escribir es trazar las grafías (grafemas) sobre el papel de manera ordenada, dándoles un sentido y leer, descifrar lo que el conjunto de signos significa, la escritura alfabética se basa en el grafema (letras) y fonemas (sílabas) el sonido de estas, y de este proceso cognoscitivo y perceptivo-motriz, nace la lectura-.

¿De qué manera interviene la educación Física en el desarrollo de la lecto-escritura?

Mediante la estimulación sensorio-perceptiva tónica, táctil, plantar, laberíntica y espacio temporal que permitirán en el individuo, reacciones motrices ante impulsos imprevistos, sean visuales, acústicos, ópticos. Una ubicación con respecto a direcciones, áreas, alturas, etc. En su ritmo corporal ante estímulos propios y externos, identificando y reproduciendo movimientos a diferentes velocidades, considerando los acentos, las pausas y la cadencia. La sincronización, que permite ordenar adecuadamente la participación de las masas

SEP. Dirección general de educación física, preescolar, primaria y secundaria. Programa de educación física. Primera edición 1994. Digitalización en mayo de 2005. Edición 2006. P.16

<http://www.zona-bajio.com/PROGRAMA%20DE%20EDUCACION%20C3%93N%20F%20C3%8DSICA.pdf>

Estrategias de enseñanza. Cooper. 2000. Ed. Limusa. P. 231 y 232.

musculares, así como la diferenciación de movimientos, resultado de la selección de las masas musculares que participan con una contracción óptima para lograr una tarea, así como la adaptación de los mismos a estímulos imprevistos³. Todo esto nos llevará a la ejecución de movimientos pensados, donde la motricidad gruesa y fina se manifestará en el alumno que ejecuta un trazo (las letras) y decodifica lo que escribe.

Al estimular al educando en sus fases sensibles (momentos temporales de acuerdo a su edad, donde son más receptivos) de manera correcta con la práctica de la educación física, redundará en facilitar la tarea al profesor de grupo para que el alumno aprenda a escribir y leer rápidamente, llegando a su vez al desarrollo pleno del lenguaje que es un factor capital para mejorar la capacidad de raciocinio, abstracción, juicio para desarrollar las emociones y la imaginación⁴.

La reflexión conduce a la dicotomía movimiento-lectura, ambos propician aprendizajes autónomos, producen placer, le dan individualidad al sujeto. Favorecen la imaginación, que tiene que ver con la realidad inmediata, siendo uno de los resortes más poderosos de las actividades internas y externas de las personas en los roles que juegan en la sociedad, así como también en los momentos de ocio y esparcimiento. Todas las actividades de los seres humanos tienen una relación permanente con la imaginación.

Los profesores deben ser buenos lectores, la constante actualización llevará a los mentores hacia la innovación; al poseer mayores recursos intelectuales, su capacidad de enseñanza será mayor. La realidad nos rebasa, en el nivel básico educativo hay profesores que leen, tanto de las asignaturas que imparten como de literatura en general, sin que ello signifique un logro, habrá que cuantificar los avances al respecto.

Ejercitar la lectura y escritura apoyan a pensar, analizar y discernir mejor, entender a los demás y hacernos entender, para formarnos un criterio y compartir con los demás opiniones, propuestas y visión del mundo.

La lectura apoya a confrontar su pensar con el autor, su realidad y contexto con quien lee. La educación física logra a través de las experiencias vividas en la estimulación perceptivo-motriz, el favorecimiento del desarrollo de las capacidades intelectuales, el análisis, la síntesis y la abstracción. Los procesos sistemáticos de los ejercicios físicos actúan sobre los procesos intelectuales y viceversa.

¿Cómo y en qué momento la educación física ejerce su función promotora de la lectura?

Al ejercitar y estimular las capacidades coordinativas y propiciar el aprendizaje y maduración de las habilidades de escribir y leer. Al promover la interacción social entre los alumnos e intercambio de experiencias. Al dejar que el alumno explore con su cuerpo las posibilidades de movimiento. Al manipular un implemento didáctico e inventar nuevos movimientos desde la perspectiva de su imaginación. Al practicar con su propio ritmo y con ritmos externos. Al aumentar su percepción de orientación en el espacio y el tiempo. Al dejarlo elegir y al enseñarle que el error es el principio de la perfección. Al dejarle tareas donde la búsqueda y la indagación sean parte de su asombro. Al afectar de manera positiva sus campos cognitivo, afectivo, motriz, psicológico biológico y social.

Y en la clase, con el sonido de las palabras mágicas: ¿Quieren que les cuente un cuento?, fomentando el hábito de escuchar con atención la lectura de una historia, leyenda, fábula, mito, ficción, tema sustantivo que implique reflexión; al incitarlos a escribir un poema, una bitácora de viaje o un diario y compartirlo con los demás.

Programa Nacional de Educación Física. SEP. México. 1993, p. 15, 16
Revista tierra adentro, abril-mayo, 2000, México. Ed. Tierra Adentro, p. 12

La curiosidad los llevará a los libros, su descubrimiento y goce. Cinco, diez quince minutos, el tiempo no importa, el caso es leerles, que nos lean, leer juntos. Leer, implica la percepción de los signos, su comprensión e interpretación. La comprensión lectora tiene la responsabilidad de encontrarle significado y sentido al texto, sin ello, los posibles lectores pueden apartarse del camino, por eso es menester buscar lecturas satisfactorias a su edad e intereses.

En las escuelas primarias se le ha dado énfasis a los aspectos mecánicos, como la postura, la fluidez, la acentuación, la puntuación y la pronunciación clara. Dividida en tres tipos de lectura: oral, comprensión y rapidez. La primera, perfecciona la fluidez, la dicción y la entonación, está apoyada por la de rapidez que implica velocidad y ritmo de la lectura⁵. La segunda, de comprensión, es poco privilegiada por el docente; aquí se pone en juego: leer literalmente, interpretar un texto y criticarlo; el alumno tiene la oportunidad de confrontar su percepción de la realidad con el autor; expone sus ideas, encuentra relaciones entre ideas, saca conclusiones, forma juicios; incluso se le permite equivocarse. He aquí la importancia de significar al alumno tanto de manera motriz como intelectual, cuerpo sano en mente sana, reza la máxima.

Conocer el cuerpo, la mente, los canales de desarrollo en los que hay que pulsar, implica conocer la fisiología, psicología, biomecánica, sociología, valores, etc. La función social del educador es trabajar en las inteligencias afectivas, cognitivas y motrices para desarrollar individuos capaces de adaptarse a la dinámica de la sociedad y el mundo.

Concluiré con la reflexión siguiente: la lectura permite ejercitar la atención, la concentración, la memoria, agudizar la capacidad de observación, asociar,

analizar, deducir y sintetizar⁶, establecer relaciones causales y explicativas, ampliar el vocabulario, mejorar la ortografía y la capacidad de expresión. Promueve la capacidad acrecentada de ver y sentir. Con todos estos elementos, el alumno logrará en la clase de educación física una mejor comprensión del movimiento, una participación más activa y un saber: qué hace y para qué lo hace. El conocimiento de sí mismos y las capacidades de su cuerpo. En otras palabras se convertirá en un sujeto activo, que compara, excluye, ordena, categoriza, formula y reformula hipótesis, comprueba, organiza⁷ y elige. La conjunción educación física y lectura figuran en un individuo integralmente formado.

Referencias

- Arenaza, A. (1992). Leer, imaginar y saber. *Cero en conducta*, 29-30, p.15. México
- Cooper (2000). Estrategias de enseñanza, guía para una mejor instrucción. Editorial Limusa. México.
- Ferreiro, E. y Gómez, M. (1990). Nuevas perspectivas sobre los procesos de la lectura y la escritura. Editorial Siglo XXI. México.
- Jiménez, J. (2000). Cómo prevenir y corregir las dificultades en el aprendizaje de la lecto-escritura. Editorial síntesis. España.
- Ramos, f. (2000). Pedagogía de la lectura en el aula, guía para maestros. Editorial Trillas. México.
- SEP (1993). Programa nacional de educación física. México.

Ferdinando Ramos Maldonado, Pedagogía de la lectura en el aula” Guía para maestros, Trillas, México, 2000, p. 24, 25.

Ana Arenaza, “Leer, imaginar y saber”, en *Cero en conducta*, núms. 29 y 30 México, enero abril de 1992, p, 15.

Emilia Ferrero y Ana Teberosky. “La pertinencia de la teoría de Piaget para comprender los procesos de adquisición de la lectura y la escritura”, en *La lengua escrita en la educación primaria*, SEP, México, 1992, p.48.

La desavenencia conyugal

Manuel Soriano Álvarez Secundarias Técnicas

*Para mi pequeño Darío César,
quien en sus nombres
lleva parte de su destino.*

// ¡Así no se puede dialogar!” Envueltos en una agria, prolongada y ruidosa discusión, la goma y el lápiz, se negaban mutuamente la posibilidad de escucharse. El centro de la disputa consistía en la negación recíproca que presupone para el uno, la existencia del otro.

Despojado por propia voluntad de todo rastro de humildad, el lápiz alegaba que, de no existir ella, la mal llamada goma, él mismo no se equivocaría con tanta frecuencia y escribiría con mayor soltura. Lo que a fin de cuentas, como se sabe, repercute en el acortamiento de su propia vida. Bien sabía el sacapuntas de las preocupaciones del lápiz.

Desde los zapatos del lápiz, su contraria no era más que un objeto. Incapaz de sentir, no poseía además una opinión propia sobre las cosas, pues cuando éstas no eran de su gusto le bastaba con atender a su puro instinto y simplemente las borraba.

Creía que si la goma estaba aquí, en el mundo de los útiles escolares, esto no confirmaba sino un grave error de aquel o aquellos que la incluyeron en tan selecto grupo. Pues para él, ir cada día de la mano de los infantes; permanecer con ellos toda la jornada escolar y, más aún, auxiliarles en sus tareas cada tarde, no era más que la prueba

irrefutable de su notoria importancia social y material. Así las cosas, la goma era para él, un grave y pesado problema existencial.

La goma, por su parte, sintiéndose a su vez dueña de la verdad y pletórica de soberbia, afirmaba con voz descompuesta: “El engreimiento del lápiz es consecuencia de su desmedido orgullo que impide la participación de otros en la noble tarea de educar y auxiliar a los alumnos en sus deberes escolares diarios”.

Para la goma (así conocida más por su uso y costumbre) que por alguna otra razón técnica) el lápiz perdía de vista que ella hacía depender su propia existencia e integridad material más de él que de ella misma. Esta situación le irritaba enormemente, pues acostumbrada a las ventajas de la autonomía personal, no admitía de ninguna manera su involucramiento nexa o relación con el lápiz. “Es él, repetía, quien debe sentirse satisfecho con mi presencia, pues de otra manera no habría quién eliminase una y otra vez sus tonterías escritas por descuido, ineptitud o excesivo idealismo”.

La reyerta concluyó inesperadamente cuando ambos personajes fueron a dar de súbito (juntos, complementarios e insustituibles) al mismo compartimiento de la lapicera de Darío, quien la noche anterior había escrito, acompañado de ellos, su primera e infantil carta de amor.

Ser estudiante de secundaria¹

Parte V

Mis aprendizajes y experiencias en la secundaria

Dirección de Educación Secundaria y Servicios de Apoyo

El tema de esta quinta entrega del artículo: “Ser estudiante de secundaria” es “Mis aprendizajes y experiencias en la secundaria”; con sus testimonios, los adolescentes comparten cuáles han sido sus mejores y peores experiencias, así como, algunos de sus vínculos afectivos.

Como se mencionó en entregas anteriores; en el marco de la Primera Etapa de Implementación de la Reforma de la Educación Secundaria se llevó a cabo el foro “Mi vida cotidiana dentro y fuera de la escuela”, donde los alumnos de tercer grado de las escuelas participantes, respondieron al cuestionamiento ¿Cuál ha sido tu mejor y/o peor experiencia en el estudio de las asignaturas en la secundaria? Participaron hombres y mujeres, entre los 14 y 17 años de edad, de diferentes entidades federativas.

Las mejores experiencias de los alumnos en la escuela

Ellos dicen²:

Lo mejor fue cuando vi que mis calificaciones eran mejores que el año pasado (hombre, 15 años, región Sur).

Los alumnos aseguran que, en términos académicos, entre lo mejor que vivieron en la escuela se encuentra haber obtenido “buenas

calificaciones” o reconocimientos por su desempeño en las clases.

Han sido muchas... buenas y malas, una en la materia de historia en año pasado, teníamos que entregar un periodico en cual seria el resultado de la calificacion del 5º bimestre, la maestra ya nos lo habia dejado como de un mes, para lo cual por completo se nos olvido, faltava una semana para hacerlo y nos recordo, nos asustamos y en ese mismo rato nos pusimos de acuerdo, recuerdo bien que el dia que nos recordo era viernes, pero al modo, no aprovechamos el fin de semana, si no hasta el lunes comenzamos a trabajar andamos de arriba para abajo inventando noticias, jeje, inventamos una donde habia sucedido un choque, a una compañera del equipo la llenamos del capsu, un curon, fuimos como a un yonque y la metimos en un carro, tomamos la foto, otra pedimos permiso en una caseta de policia para meternos en ahi donde los ensierran y ps tomamos la foto eran disque una rateras, jeje, todo lo isimos en tres dias , estubo pesado, pero fue una experiencia muy padre donde nos reimos y disfrutamos y eso es lo importante hacer ese trabajo, quedo muy divertido el periodico (mujer, 15 años, región Noroeste).

Las propuestas de los maestros como lo mejor de la secundaria

La mejor experiencia la vivo todos los días al

Del foro virtual “Mi vida cotidiana dentro y fuera de la escuela”, con alumnos de las escuelas participantes en la Primera Etapa de Implementación (PEI) de la Reforma de la Educación Secundaria (RS). SEP. México 2009.

En todos los casos los testimonios no fueron editados, con la intención de conservar las formas de escritura y expresión de los alumnos. Únicamente se eliminaron nombres de personas o lugares que dieran cuenta de la identidad de los informantes.

aprender algo nuevo (mujer, 15 años, región Occidente).

Fue considerado de lo mejor el que los maestros les propusieran diversas formas de trabajo en el salón, que éstos se preocuparan por ellos y se esforzaran por hacer sus clases interesantes.

Mi mejor experiencia, fue cuando con unos maestros, empezamos a trabajar con dinámicas y proyectos divertidos, pues aparte de pasármela bien aprendí mejor (mujer, 15 años, región Noreste).

En tercer año han sido muchas experiencias muy agradables jeje como por ejemplo isimos una representación de las culturas prehispanicas estuvo muy monita y agradable se puso bien jeje... tambien a poco presentamos un proyecto de química sobre los cosméticos también estuvo muy bonito! ¡¡agradable!! jejejeje... weno kreo qe asta ahorita han sido todas!! (mujer, 15 años, región Occidente).

Los vínculos afectivos entre las mejores experiencias de la secundaria

Durante las jornadas de trabajo los estudiantes de secundaria tienen diversas oportunidades de establecer vínculos afectivos, que son altamente valorados por ellos; entre éstos se encuentran las

amistades y las parejas. Así, muchos alumnos definen su paso por la secundaria en función de cuántos amigos y amigas hicieron, o de cuántos novios o novias tuvieron.

Los mejores momentos los he pasado al lado de mis amigos en la escuela y fuera de ella haciendo cosas muy divertidas (jeje :D) (mujer, 14 años, región Occidente).

Pues una de las mejores experiencias fue haber conocido a todos mis amigos y maestros que estuvieron conmigo en todo momento en donde pasamos ratos super chidos, también otra es que he sacado muy buenas calificaciones desde 1 hasta los días actuales de hoy, bueno he bajado poquito pero sigo teniendo un rendimiento escolar bueno, otra fue en donde me lance de candidata a reina y logre ganar ahora represento a mi secundaria y neta que se siente bien padre cuando te coronan y cuando sabes que ganaste por algún motivo, también he participado en muchas actividades en donde fui reconocida por muchas autoridades y amigos en fin... (mujer, 15 años, región Norte-Centro).

Una de las mejores cosas que me han pasado fue que conocí a mis actuales amigas con las que comparto increíbles momentos ya sean buenos o malos LAS KIERO MUXISIMO (mujer, 14 años, región Sur).



Las peores experiencias de los alumnos en la educación secundaria

Entre las experiencias menos agradables que mencionan los estudiantes haber vivido en la secundaria se encuentran los enfrentamientos con profesores, ya fuera por problemas de conducta, por no llevar la tarea o por llegar tarde.

Lo peor es cuando presentamos exámenes y luego no sabemos nada (mujer, 15 años, región Occidente).

La peor fue cuando no me dejaron entrar a una clase y la profa se enoja por q la fuimos a acusar con la directora y la directora la regaña (hombre, 14 años, región Centro).

Una de mis peores experiencias en el estudio es que por que algunos de los alumnos relajientos hacen enojar al maestro (a) y lo que mas gordo me cae es que se la agarre con todos parejos siendo dificil con los alumnos y en la hora de los exámenes pone cosas que no vimos en todo el bimestre y pues la mayoría del grupo reprueba el bimestre (hombre, 14 años, región Noreste).

Para otros alumnos, sus peores experiencias se relacionan con enfrentamientos con sus maestros y con el tipo de maestros que les imparten clases que no se preocupan por ellos, o que “hacen sus clase aburridas”, elementos que consideran importantes para valorar su experiencia educativa.

La peor experiencia creo que fue tener una pesima maestra de español en segundo grado no nos enseñaba nada nuevo y se empeñaba por ser autoritaria solo nos hacia leer y leer y escribir el libro en el cuaderno no era nuestra opinion comentario o ensayo era TRANSCRIBIR el libro y luego tratto de pedir \$DINEROS\$ para segun una cooperacion para una television innecesaria para la materia que de por si ni hacemos nada y que por cada \$10 de cooperacion se aumentaba un

punto, yo no se ustedes pero para mi eso es CORRUPCION!!! por que si alguien que no le habia hechado ganas y se habia sacado un 7 con \$30 ya era 10 y los que si nos esforzabamos igual teniamos 10 oiganme NO!! no es correcto aunque habia una maestra que hasta la APOYABA!!! que decia que solo era una cooperacion “normal” como todas yo digo que el \$dinero\$ no se debe mezclar ni de broma con calificaciones. YA NO VAMOS EN LA PRIMARIA!!! (mujer, 13 años, región Noroeste).

Mi peor experiencia, es cuando parecía que todos los maestros se habían puesto de acuerdo para dejar proyectos y trabajos por montones y nos presionaban mucho... o también recuerdo alguna vez que uno de mis maestros nos dejo una tarea que ni siquiera el entendía y sólo nos echo la bolita a nosotros (mujer, 14 años, región Centro).

Existe un grupo más de alumnos que considera a la reprobación como un elemento generador de experiencias escolares poco gratas.

Estar apunto de reprobar la materia de formacion fisica aunq es una materia muy facil y muy importante pero la pase por suerte la materia es muy divertida ahora la maestra me ofreció su apoyo (hombre, 14 años, región Sur).



Mochilas pesadas

Marcos Ramón Moreno Secundarias Técnicas

Quién no recuerda con nostalgia, angustia y probablemente, hasta con una mueca de tristeza y dolor, la voluminosa mochila cuadrada, con tirantes y hebillas doradas que habitualmente cuando niños, llevábamos a clases sobre nuestros hombros y que en no pocas ocasiones el travieso compañero nos hacía la maldad de jalar hasta hacernos caer de espaldas, algunos se levantaban de prisa o con pena y otros enojados buscaban al culpable, pero sólo encontraban a chiquillos que corrían sin ocultar su sonrisa. Eran para nosotros los tiempos de las pesadas cargas en las mochilas que aún ahora, lo siguen siendo.

A decir de especialistas como médicos generales, de rehabilitación e incluso traumatólogos, la mochila pesada de nuestros alumnos no debe superar el 15% de su peso, para evitar problemas de espalda se recomienda que el peso sea del 10% del alumno.

El sobrepeso afecta columna vertebral porque a su edad su organismo aún se encuentra en la etapa de consolidación de estructura ósea, el exceso de peso puede llegar a ser un problema, ya que genera consecuencias irreversibles y a largo plazo puede provocar desde una escoliosis¹ infantil, hasta una cifosis².

La columna vertebral no es la única parte del cuerpo afectada, son todas las articulaciones que se someten a esa carga excesiva: cuello, rodillas, tobillos, caderas, incluso puede impedirse el crecimiento de los huesos ya que el peso produce una gran presión sobre la musculatura y las articulaciones debido a la sobrecarga pudiendo producir a la larga una artrosis precoz³.

También los músculos realizan una serie de ajustes posturales que exigen contracciones isométricas que con el tiempo ocasionan cambios circulatorios y químicos a nivel intramuscular. Son las contracturas.

En la edad escolar, para compensar la pesada carga de los útiles, la pelvis se desplaza hacia adelante, aumentando la lordosis⁴ fisiológica y el ángulo sacro, esto ocasiona el deslizamiento de la vértebra lumbar número cinco y la primera vértebra sacra.

Hasta ahora se han señalado efectos fisiológicos ¿y los de aprendizaje? ¡Claro que también están presentes! y tal vez sea ahí donde se observen resultados inmediatos, sin esperar que el paso del tiempo cobre su cuota. Si nuestros alumnos llegan cansados a la escuela o a su casa, su ánimo para aprender o para realizar una tarea disminuye y puede ser más notorio cuando tienen que recorrer largos caminos para su traslado, lo que ocurre con más frecuencia en las zonas rurales.

La escoliosis es la curvatura anormal de la columna vertebral hacia uno de los lados. En lugar de verse como una línea recta, se observa como una letra “s” o como una “c”. Los signos de escoliosis son: hombros; cadera y cintura no alineados; curvatura de la espalda hacia uno de los lados; la cabeza no está centrada en la línea de la pelvis o una pierna es más larga que la otra.

La cifosis es la curvatura anormal de la parte superior de la espalda. Si es observada desde un costado, parece que la persona tuviera una joroba.

La artrosis se presenta cuando se degenera el cartílago articular. Las causas de deterioro del cartílago son múltiples.

La lordosis, puede ser considerada clínicamente, como una curvatura exagerada, de la posición lumbar, con lo cual, al mirar de costado la columna vertebral, se verá que esta, está inclinada hacia atrás. Esta curvatura, se da principalmente, en las vértebras finales, de la columna, en la parte inferior de la espalda, aquella cercana al cóccix.

Sin embargo y pese a que la mayoría de los hoy adultos lo padecemos (y sus efectos los estamos comprobando) no se han establecido criterios, normas o medidas a nivel institucional que puedan paliar y no se diga resolver este problema; mucho me temo (espero equivocarme) que en el corto plazo tampoco lo hagan. Por esta razón invito a los gentiles lectores (directivos, profesores, prefectos, padres de familia e incluso a los mismos alumnos) a que procuren las siguientes medidas:

- ✓ Hacer conciencia para que en la mochila se lleve sólo lo necesario y que no
- ✓ Sobrepase los diez kilos (adiós radio, ipod, juguetes, pantallas de DVD...).
- ✓ Que la mochila se cargue sobre la espalda y no de lado.
- ✓ Que en las zonas urbanas se les puedan adoptar ruedas y al usarla mantener la columna recta y no curva.
- ✓ Usar mochilas con ajustes firmes, procurando mantener la bolsa 5 cm arriba de la cintura.
- ✓ Practicar algún deporte o ejercicios para fortalecer los músculos de la espalda.
- ✓ Organizar la mochila poniendo los libros más pesados cerca y pegados a la espalda.
- ✓ Utilizar las dos manos para agarrar la mochila, doblar las rodillas e inclinarse para levantarla.
- ✓ Difundir estas recomendaciones a la comunidad escolar y a los padres de familia
- ✓ Sobre todo y esta es la finalidad del presente trabajo, que con organización y creatividad de toda la comunidad, se logre la construcción de estantes o estanterías en las propias aulas, usando materiales sencillos de distintas texturas, desde cajas de madera para frutas, que pueden decorarse al pintarlas o al unir las con cordones o tornillos, hasta simples muebles construidos por los propios alumnos con materiales de la comunidad.

No se trata de ocupar mucho espacio, tan solo el necesario para que los alumnos depositen de forma organizada, los libros que ocupen en la escuela y no tengan que llevarse a casa.

El libro en casa no debe ser indispensable, puede promoverse que en su espacio de trabajo en casa, tengan a la mano libros de grados anteriores o enciclopedias que les permitan la consulta y la elaboración de trabajos extra clase o bien favorecer que como tarea, los alumnos realicen actividades enriquecedoras como encuestas, entrevistas, reportajes, observaciones y comentarios de programas de radio o televisión, en fin implementar una amplia gama de posibilidades a las que sólo la creatividad del profesor y sus alumnos ponga límite, evitando así, de una vez por todas, la constante remisión al libro de texto.

La solución a tan añejo problema como es la “mochila pesada” créame está en nuestras manos y antes de que se haga presente el recurrente dolor de espalda que me obligue a dar por terminado este trabajo, quisiera afirmar que no podemos ni debemos continuar esperando una solución en otros ámbitos de la educación o del gobierno; considero que sí podemos impactar de manera profunda en el pequeño espacio en el que nos desenvolvemos (el aula o la casa) sólo requerimos organización y creatividad que nos permitan afrontar con dignidad la demoledora frase del mañana “menos mal que las lap top no son tan pesadas como las mochilas”.

Referencias

- Cassan, A. (2004). Atlas básico de fisiología. Aparato locomotor, las articulaciones. Editorial Parramón. México.
- Hernández, G. (2003). Enciclopedia del cuerpo humano. Articulaciones y movimiento. Contracción muscular. Editorial Planeta. México.
- Selecciones del Rader's Digest (2001). Diccionario médico familiar. Escoliosis, lordosis. Editorial Mexicana. México.

Educación y televisión en los procesos globales del conocimiento

2da. parte

Valente Alberto
Contreras Romero

Telesecundarias

Con la finalidad de generar estadísticas sobre las actividades que realizan los residentes de la vivienda particular de 12 años y más, así como el tiempo que dedican a cada una de ellas -TV, convivencia con la familia, amigos y otros-, en el año 2002 se levantó la Encuesta Nacional sobre Uso del Tiempo (ENUT)¹ como parte de la Encuesta Nacional de Ingresos y Gastos de los Hogares (ENIGH) de ese mismo año.

Se trabajó con una muestra de 6,288 viviendas seleccionadas; se identificaron 6,398 hogares; se visitaron solamente 5,450. En el estudio se incluyeron los factores: educación, preparación de alimentos,

limpieza de la vivienda, limpieza y cuidado de ropa y calzado, compras cotidianas y organización, cría de animales, recolección de flora y fauna, siempre y cuando no fuera actividad económica y esparcimiento, cultura y entretenimiento.

La televisión ocupó el mayor rango, sería conveniente analizar el contenido de los programas que ven los niños. La programación presenta espacios con publicidad abundante de juguetes y dulces, que responden a su instrumentación comercial. Sus valores son de mercadeo; su estructura y contenido responden a ese objetivo. La finalidad de los responsables de la programación televisiva es captar la atención del público y retenerla el

Clase de esparcimiento	Porcentaje	Horas
Ver televisión	81.2	12:48
Leer y tocar instrumentos musicales	28.7	4:09
Utilizar computadoras	6.9	6:54
Jugar y hacer ejercicio	22.1	5:28
Asistir a espectáculos o reuniones	17.6	5:08
Actos religiosos	42.4	2:34
Visitar familiares y amigos	30.8	6:28

Canal	Informativo	Ficción	Infantil	Educativo	Mercadeo	Variedad	Deportivo	Cultura
2	32.3	25.7	0.3	0	18.6	11.2	3.4	6.3
4	37.8	37.5	2.1	0	10.7	6	2.4	3.6
5	4.2	34.5	35.5	0	20.8	1.8	0	2.1
9	6.5	33	0.6	0	38.7	4.5	6.2	1.8
7	1.8	26.9	12.5	0	41	3.6	10.6	2.1
13	61	18.6	0	0	1.5	9.5	5.5	0.3

Instituto Nacional de Estadística, Geografía e Informática, Aguascalientes, México, 2005

La metodología y el marco conceptual aplicados fueron los acordados por el Instituto Nacional de las Mujeres (INMUJERES), el Fondo de las Naciones Unidas para el Desarrollo de la Mujer (UNIFEM), el Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD) y el Instituto Nacional de Estadística, Geografía e Informática (INEGI).

Condry Jhon, Ladrona del tiempo, criada infiel, en Popper, La televisión es mala maestra, México, FCE, 2000, p69

tiempo suficiente para promover un producto.

Porcentaje de horas dedicadas a diferentes géneros programáticos de Televisa y TV Azteca

Fuente: Centro de Investigación para la Comunicación Aplicada (CICA) Escuela de Comunicación, Universidad Anáhuac México Norte, 2005.

El porcentaje dedicado a programas culturales (que es una obligación por ley) es mínimo y la programación infantil está cubierta en su mayoría por caricaturas con escaso contenido educativo y repleto de una exasperada alusión a la violencia.

El menosprecio que tienen las televisoras por los programas educativos y el creciente número de horas dedicadas a programas de entretenimiento, ficción y mercadeo, muestran una televisión que funciona como empresa competitiva, donde la búsqueda de rating hace que sólo se elaboren programas que llamen al morbo de los televidentes sin importar el daño que pueda causar a la sociedad.

Según la Ley Federal de Radio y Televisión (data de 1960), la Secretaría de Educación Pública tiene ciertos atributos como “Elaborar y difundir programas de carácter educativo y recreativo para la población infantil”, atribución poco atendida³.

La influencia e importancia de la TV desde los años setenta fue esencial para que en los países, sobre todo desarrollados, empezaran una serie de estudios sobre el impacto de este medio en la población y particularmente en los niños; se enfatizó la necesidad de crear programas educativos que redujeran el impacto de la televisión comercial. Incluso en casos como el de Estados Unidos donde se creó el taller de televisión para

niños: “Children’s Television Workshop” (CTW) que era una institución sin fines lucrativos (con la presencia de hombres de gobierno, de directores de la televisión educativa de Estados Unidos, profesores universitarios, e industriales y bancarios como el grupo Lehman Brothers y el presidente de Texas Industries), entre sus principales objetivos se encontraba, mejorar la utilización de la televisión como vehículo de instrucción para los niños. El resultado fue la creación del programa de “sesame street” que fue financiado por el ministerio de educación norteamericana y por fundaciones y grandes compañías⁴. “Plaza Sésamo” fue un modelo de educación para niños a través de la televisión pública; el programa fue visto en 1975 por cerca de 90 países⁵.

México lo recibió a través de Televisa y tuvo una fuerte difusión que sí llegó a impactar en el auditorio e incentivó la creación de programas educativos de manufactura mexicana como fue “Odisea Burbujas” donde se desarrollaba el pensamiento científico, el conocimiento histórico e incluso como elemento innovador en la televisión, una conciencia ecológica; otro ejemplo fue “Cantinflas Show” donde también se buscaba difundir una cultura general a través de los viajes de este personaje mexicano tan singular.

Por desgracia, mientras en otros países se fue desarrollando y perfeccionando este tipo de programas, en México se fue abandonando este modelo y la idea de consumo y publicidad fue inhibiendo estas producciones que no garantizaban un rating o ganancias concretas.

Parece que la lógica aplastante del rating y la publicidad deja un panorama triste sobre el futuro de los medios, en especial, de la televisión. No

Artículo 11.- La Secretaría de Educación Pública tendrá las siguientes atribuciones:

I.- Promover y organizar la enseñanza a través de la radio y la televisión;

II.- Promover la transmisión de programas de interés cultural y cívico;

IV.- Elaborar y difundir programas de carácter educativo y recreativo para la población infantil.

En 1972 FORD destino más de 15 millones de dólares a la televisión pública educativa. Mattelart Armand, Multinacionales y sistemas de comunicación, México, Siglo XXI, 1981, p.185

Documento de presentación de “Plaza Sésamo” en América Latina, Ibídem, Mattelart.

obstante, desde el año pasado en Francia existe el “Proyecto de Ley relativo a la comunicación audiovisual y el nuevo servicio público de la televisión” que entre otras cosas, propone la disminución paulatina de la publicidad en la televisión pública. Desde enero de 2009 están prohibidos los comerciales de 20 a 06 hrs., en todas las cadenas públicas, con la idea de que en 2011 ¡desaparezca la publicidad de la televisión pública! ¿Herejía? No, simplemente el Estado está preocupado por la importancia que ha adquirido la TV en su sociedad y logró negociar con las cadenas privadas, recabar de otro modo ese dinero que hasta ahora obtenían de los anuncios publicitarios. Se ha creado un nuevo impuesto del 0.9% que será grabado a operadores de telecomunicaciones; asimismo, un gravamen del 3% será aplicado a los anuncios publicitarios que estén pautados en las cadenas privadas.

Las amplitudes de margen que ofrece esta liberación de la dependencia económica de los anuncios publicitarios permite incluso, plantearse a la televisión como un medio que refuerce el aprendizaje escolar, algo impensable en nuestra televisión. “Las cadenas de televisión deberán igualmente adaptar la programación en función de los ritmos escolares, y colocar los sábados por la mañana, programas que cultiven la curiosidad de todos los dominios y privilegiar al conocimiento⁶”.

Esta televisión nos conduce al planteamiento, si nuestro modelo democrático no está también en contradicción con la televisión pública existente en nuestro país. Popper planteaba que la democracia consiste en poner bajo control el poder político; ésta es su característica esencial, por lo tanto no deberíamos tener ningún poder político incontrolado en una democracia. Las televisoras se han convertido en un poder político colosal y lo vemos cada vez que se intentan tocar sus intereses; basta con ver la famosa ley televisa y el boicot al IFE después de la reforma

electoral del 2008. Podemos preguntar ¿se ha vuelto un poder demasiado grande para nuestra democracia?⁷

Conclusiones

- 1.- La televisión, a pesar de las nuevas tecnologías como las computadoras, el internet, celulares, etc., sigue siendo el medio de comunicación más visto entre todos los sectores de la sociedad.
- 2.- Los niños dedican mayor tiempo a la televisión que a cualquier otra actividad de ocio, después de la escuela es el medio del que reciben mayor información.
- 3.- Los niños carecen de programas educativos que compensen las horas de programación basura y de violencia presentada en la televisión pública.
- 4.- La televisión pública funciona como un negocio donde la publicidad juega un papel esencial en la competencia por los auditorios y en consecuencia, dicta las necesidades de estas empresas en la elaboración de sus parrillas de programación.
- 5.- Existe indiferencia por parte del Estado por mejorar la calidad de la programación en la televisión pública.

La importancia que ha adquirido este medio de comunicación (televisión) a nivel mundial por su carácter de accesibilidad tanto económica como de uso, ha sido producto de muchas investigaciones, donde se analiza su impacto en la población, especialmente en la infantil, considerada la más vulnerable. Los resultados manifiestan una constante preocupación por el excesivo tiempo empleado frente a la TV. Los estados, en algunos países desarrollados como el caso de Francia, están buscando las formas de reducir los impactos negativos de la televisión en su población, mediante la reducción de publicidad, rompiendo el círculo de publicidad-rating-programación. En otros países han exigido la producción de programas educativos y la regulación de horarios de la programación para no afectar al público infantil; esta preocupación está en teoría, estampada en la Ley

Ibídem

Popper, Op Cit., P.48

Federal de Radio y Televisión de México, por desgracia, en la práctica se ve lo contrario.

Es pertinente la actualización de los profesores en el uso de las TIC y su aplicación en las escuelas, sin embargo, es necesario conjuntar esfuerzos de todos los actores y autoridades educativas, así como del Estado para reflexionar sobre la importancia de la televisión pública en México y su impacto en la población adolescente. El hecho de que los programas educativos infantiles de calidad sólo sean transmitidos por televisión de cable (Discovery Kids) ¿no es acaso una forma de discriminación y exclusión de ciertos sectores de la población que no tienen para pagar este servicio y así obtener una programación infantil de calidad? Vivimos en un sistema político que dice ser democrático, ¿acaso lo expuesto no se opone a los valores democráticos? Es en realidad como dice Popper, ¿que la democracia le quedó chiquita a los poderes fácticos de las televisoras en México?

Queremos pensar que no. Existen modelos que podrían ser el inicio de una recuperación del tiempo perdido, como el caso de “Plaza Sésamo”, que nos muestra como sí, se pueden crear programas educativos de calidad, donde tanto las empresas como el Estado pueden darles viabilidad económica y las instituciones educativas un carácter científico y de verdadero impacto, sobre todo, en la población infantil.

La propuesta francesa sobre la desaparición paulatina de la publicidad también nos abre la posibilidad a una televisión libre de esta vorágine empresarial del consumo, en donde la creación de programas sólo va en función de este interés, sin importar la calidad de los productos.

En este sentido, le corresponde al Estado mexicano, tener mayor interés en este medio de comunicación y revisar la actuación de las empresas televisivas ese espacio de tiempo tan significativo en los procesos globales de aprendizaje informal.

Referencias

- Beck, U. (2006). La sociedad del riesgo. Editorial Paidós. Barcelona.
- Castell, M. (2004). La era de la información. La sociedad red. Editorial siglo XXI. México.
- Cortés, C. (1986). La escuela y los medios de comunicación masiva. Editorial El Caballito. México.
- Ferres, I. (1994). Televisión y educación. Editorial Paidós. España.
- Gelb, I. (1976). Historia de la escritura. Editorial Alianza. Madrid.
- Matelart, A. (1981). Multinacionales y sistemas de comunicación. Editorial Siglo XXI. México.
- McLuhan, M. y Powers (1996). La aldea global. Editorial Gedisa, España.
- Popper, K. (2000). La televisión es mala maestra. Editorial FCE. México.
- Rebeil, M. y Gómez, G. (2008). Ética, violencia y televisión. Editorial Trillas. México.
- Sartori, G. (1998). Homo videns, la sociedad teledirigida. Editorial Taurus. México.
- Tourain, A. (2004). Crítica a la modernidad. Editorial FCE. México
- Vilches, L. (1993). La televisión, los efectos del bien y del mal. Editorial Paidós. España.
- Zizek, S. (2009). En defensa de la intolerancia. Editorial Sequitur. Madrid.
- Ley Federal de Radio y Televisión. Reglamento en materia de concesiones, permisos y contenido de las transmisiones de radio y televisión 2002.
- PROJET DE LOI, relatif à la communication

Proyecto escolar, “Al rescate de las tradiciones mexicanas” Parte II

Sector Escolar II, Zona 6 Secundarias Generales

audiovisuelle et au nouveau service public de la télévision. France 2008.

Eran las 13:30 cuando llegamos a la secundaria general 85 en la que a partir de este año se atiende sólo el turno matutino, nos recibió el personal directivo, docente y de apoyo.

Nos dirigimos al lugar donde se encontraba instalada la ofrenda de día de muertos dedicada al municipio de Tetlanocan del estado de Tlaxcala, lugar de donde es oriundo el profesor Gaudencio Néstor Aztatzi Rojas de Formación Cívica y Ética, quien con el apoyo de la comunidad escolar, contribuyó a que desde esa provincia se trajeran panes, canastos, flores, velas, alimentos, dulces, figuras religiosas auténticas y objetos ornamentales de uso cotidiano para montar y decorar la ofrenda.

Se sumó la creatividad de los alumnos para la elaboración de catrinas y máscaras representativas de los pueblos de Tlaxcala y de otros estados como Guerrero y Puebla ¡de verdad estaban sensacionales! y su entusiasmo y orgullo para explicar cómo fueron surgiendo las ideas, qué imaginaron, los materiales variados que utilizaron dentro de los que destaca los de desecho y reciclado, cómo les ayudaron sus papás y mamás y cómo se organizaron con sus compañeros.

Historia, tradición, entusiasmo y creatividad fueron el marco para sumar la participación de más docentes, entre ellos el profesor de artes visuales Uriel Hernández, quien muy orgulloso de sus alumnos y de los resultados que eran evidentes, nos explicó que en Tlaxcala se venera a “Mictlantectlan” reina de la muerte del “Mictlantecutli” o reino de los muertos.

No podía faltar la representación de otras asignaturas como historia a través del profesor Leonel Mendoza Ortiz y de español Humberto Bañuelos, quienes siempre apoyaron con entusiasmo decidido y quienes trabajaron con alumnos de los tres grados.

Destaca la participación de una alumna que haciendo uso de una competencia comunicativa extraordinaria, describió la ofrenda y narró algunos acontecimientos asociados a la

exposición, ella comentó que en años anteriores participó pidiendo claveritas y en fiestas de halloween, pero con la experiencia vivida en su escuela, en torno a la festividad mexicana de día de muertos, será una luchadora incansable para promover nuestras tradiciones.

¡Qué tal! Esta ofrenda no les pedía nada a otras profesionales.

Hablando de ofrendas; en la secundaria 150, el día de la firma de boletas, se aprovechó para mostrarla a la comunidad completa y la banda de guerra permaneció en todo momento; tocaron con la misma enjundia bajo las órdenes del comandante alumno ¡y vaya que se lucieron! También en esta escuela brilló la presencia del Programa Nacional de Lectura, pues por primera vez la difusión se extendió a los padres y madres de familia, a través de una invitación diseñada por iniciativa de la bibliotecaria Delfina Armendáriz Torres, para participar en préstamos externos.

En una mesa se exhibieron diferentes libros, el control de préstamo y en una mampara, la invitación. Fue motivante descubrir su entusiasmo pues logró prestar ¡35 libros! Y el acuerdo con algunos de regresar a las aulas para contar su lectura y experiencia, por lo que se antoja la participación de ellas en las aulas. Pero esa será otra historia. Baste decir que la biblioteca escolar contenida en un pequeño local, se engrandece por su contenido y difusión al fomento a la lectura.

Algunas habilidades y competencias desarrolladas y observadas en las actividades para la celebración del día de muertos son: aplicación del diseño gráfico y estructural, búsqueda y manejo de información, liderazgo en docentes, alumnos y directivos, iniciativa y creatividad, trabajo colaborativo y participativo, selección y uso de recursos, manipulación de materiales de desecho para su aprovechamiento, transversalidad y correlación de asignaturas, avances para la consolidación de la reforma: trabajo por proyectos y proyectos escolares.

Hace tres años al visitar la secundaria 3 “Niños Héroe”, únicamente el profesor de artes se hacía cargo de la ofrenda de día de muertos, el siguiente año participaron los profesores de inglés, geografía y español. Este año se espera que la colegiación alcance a más docentes. Esto da cuenta de

ACTIVIDADES RELEVANTES

“Educación de calidad: Compromiso que cumplimos con acciones”

- El día 11 de enero, la DESySA realizó el “Encuentro con jefes de enseñanza y asesores técnico pedagógicos 2009-2010”, en el Restaurante “El Risco”, con la finalidad de promover el intercambio de experiencias sobre el asesoramiento y acompañamiento a la práctica de los profesores. Participaron 260 docentes.
- El día 12 de enero, Extensión y Vinculación Educativa Valle de Toluca, llevó a cabo reuniones de evaluación en Toluca, Atlacomulco, Ixtapan de la Sal y Valle de Bravo, a fin de valorar los resultados de la implementación del Taller “Orientaciones para la prevención de adicciones en escuelas de educación básica”. Participaron 48 profesores.
- Los días 13, 15 y 22 de enero, Secundarias Generales Valle de Toluca en coordinación con el Centro de Recursos e Información para la Integración Educativa (CRIE), realizaron la valoración psicopedagógica a alumnos con necesidades educativas especiales y los talleres “Aula diversificada” y “Conceptualizaciones y estrategias para la atención a la discapacidad”, en escuelas de Atlacomulco, Tenancingo y Toluca. Participaron 32 docentes, tres padres de familia y tres directores.
- El día 14 de enero, Extensión y Vinculación Educativa y Secundarias Técnicas Valle de México, llevaron a efecto una reunión para dar seguimiento y evaluar el desarrollo de los proyectos de apoyo educativo, participación social y acciones de autofinanciamiento, en las oficinas de la DESySA en Tultitlán, a fin de recuperar información y reorientar los procesos. Participaron cinco jefes de sector y ocho profesores del departamento.
- El día 15 de enero, Educación Física Valle de Toluca realizó el curso-taller “Actividades de fortalecimiento curricular” en instalaciones de la editorial Trillas, a fin de intercambiar experiencias de acompañamiento y seguimiento. Participaron dos responsables departamentales y 36 coordinadores de educación básica.
- El día 20 de enero, Educación Física Valle de México llevó a cabo el curso-taller “Reforma integral de la educación básica, educación primaria módulo III” en la secundaria 15DES0058S en Nezahualcóyotl, con el propósito de promover la evaluación por competencias. Participaron 16 supervisores y 36 docentes con funciones de asesoría técnico pedagógica.
- Los días 20, 21 y 22 de enero, Extensión y Vinculación Educativa Valle de México, coordinó la 3ª fase del taller “Orientaciones para la prevención de adicciones en escuelas”, en el marco del Programa Escuela Segura, en los Hoteles Ramada para región Naucalpan, Holiday Inn para región Nezahualcóyotl y Quinto Sol Teotihuacán para Ecatepec, con la intención de incluir acciones en el Plan Anual 2009-2010. Participaron 1,414 profesores entre directivos, jefes de enseñanza de biología, formación cívica y ética, y servicios de asistencia educativa.
- El día 20 de enero, Extensión y Vinculación Educativa Valle de Toluca en coordinación con personal de las Comisiones de Seguridad y Salud en el Trabajo del ISSSTE, realizó el curso “Las Comisiones de seguridad, higiene y medio ambiente en el trabajo” en la telesecundaria “Narciso Bassols”, para desarrollar acciones preventivas y abatir la incidencia de enfermedades recurrentes y accidentes. Participaron 42 docentes entre directores y asesores técnico pedagógicos.

- El día 20 de enero, Secundarias Generales Valle de México realizó el evento “Cuenta cuentos” en todas las escuelas del Sector V, a fin de fortalecer las competencias lectoras. Participaron 121 docentes y 12,741 alumnos.
- El día 21 de enero, Secundarias Generales Valle de Toluca entregó despensas asignadas por SEIEM a las escuelas “Albert Einstein” 15DES0348I en Zinacantepec y “Arturo Rosenblueth Stearns” 15DES0270L en Almoloya de Juárez, susceptibles de ser afectadas por la temporada invernal. Se beneficiaron 367 alumnos.
- El día 23 de enero, la DESySA asesoró a jefes de enseñanza y profesores, en el marco del “Proyecto Matemáticas” en las instalaciones de la Unidad de apoyo a la educación básica y normal, Toluca, a fin de fortalecer su desempeño. Participaron tres jefes de enseñanza y 24 profesores.
- El día 26 de enero, Extensión y Vinculación Educativa Valle de Toluca en coordinación con la Unidad de apoyo a la educación básica y normal y la Comisión de los derechos humanos en el Estado de México, realizó el certamen de oratoria “La equidad de género desde la escuela” en el Hotel del Rey Inn, a fin de analizar la situación que guardan los derechos y deberes en el ámbito escolar y social. Participaron 38 alumnos; obtuvieron: 1er. lugar Thaaytso Bermúdez Flores de la secundaria general “Agustín Melgar” en Toluca, 2º lugar Evelin Hernández Martínez de la secundaria técnica “Tierra y Libertad” en Toluca y 6º lugar María Almendra Garay Hernández de la secundaria general “Rafael Ramírez” en Ameyalco.
- Durante el mes de febrero, la DESySA, a través de los departamentos de educación secundaria, llevó a cabo el proceso de preinscripción, por medio del Sistema anticipado de inscripción y distribución (SAID); se registraron 56,504 alumnos.
- El día 2 de febrero, Extensión y Vinculación Educativa Valle de Toluca, realizó el taller “La lectura una práctica social del lenguaje” en el Hotel Rey Inn, para reflexionar sobre el enfoque por competencias e impulsar la lectura como práctica social del lenguaje y el diseño de estrategias para mejorar los hábitos lectores de los alumnos. Asistieron 58 responsables departamentales, sectoriales y escolares del programa Fortalecimiento a la lectura.
- El día 3 de febrero, Educación Física Valle de Toluca presentó mosaicos cromáticos en la Ceremonia de Aniversario de la promulgación de la Constitución de 1857, en la Plaza de los mártires, Toluca. Participaron 14 docentes y 800 alumnos de secundarias.
- El día 4 de febrero, Telesecundaria Valle de Toluca realizó una reunión de asesoría sobre el “Programa de integración educativa” en la escuela 15DTV0273O en Ixtlahuaca, con la finalidad de desarrollar estrategias de atención a los alumnos con necesidades educativas especiales. Participaron nueve integrantes del Sector I.
- El día 8 de febrero, Educación Física Valle de Toluca entregó material didáctico y deportivo: 1,620 balones de fútbol; 1,800 de voleibol; 1,800 de basquetbol; 2,700 aros; 360 redes de voleibol y 2,340 cuerdas, en la Unidad deportiva “Agustín Millán”, con la finalidad de apoyar la práctica docente en los diferentes niveles y modalidades. Participaron ocho responsables departamentales y 18 asesores técnico pedagógicos.
- Los días 8, 9 y 11 de febrero, COEES en coordinación con el Instituto Latinoamericano de la

Comunicación Educativa (ILCE), realizó una reunión para la apertura de la 3ª etapa del diplomado “Estrategias didácticas para la enseñanza de competencias informáticas básicas”. Asistieron 11 jefes de sector de las tres modalidades.

- El día 10 de febrero, Educación Física Valle de México asesoró sobre “La reforma integral a la educación básica en preescolar Módulo III”, en el jardín de niños 15DJN0415G, en Los Reyes la Paz, con el propósito de analizar el mapa curricular de la RIEB. Participaron dos supervisores y 22 asesores técnico pedagógicos.
- Los días 10, 11 y 12 de febrero, COEES en coordinación con Secundaria Técnica Valle de México, asesoró sobre los proyectos “Conoce mi escuela, Geoposición, Winsiseiem y Sistema de Inventarios”, a las zonas escolares 14 en Temascalapa, 16 y 17 en Ecatepec (del sector VI) a fin de que todas las escuelas se incorporen. Participaron 150 directivos. Asimismo los días 10 y 25, asesoró a los Sectores II y III de Secundarias Técnicas Valle de Toluca. Participaron 62 directivos.
- El día 12 de febrero, Secundaria Técnica Valle de México realizó el “Seminario de artes en la disciplina de artes visuales” en la secundaria técnica 15DST0007D en Nezahualcóyotl, con el propósito de reflexionar sobre el pensamiento artístico, los ejes de enseñanza, y su relación con el logro de los propósitos de la asignatura. Participaron 96 personas entre docentes y jefes de enseñanza.
- Los días 15, 16, 18 y 19 de febrero, el Sector II de Secundarias Generales Valle de México realizó una asesoría sobre el “Programa emergente para la mejora del logro educativo” en escuelas ubicadas en el municipio de Tlalnepantla, Nicolás Romero y Atizapán, a fin de priorizar la atención con base en los resultados ENLACE. Participaron 82 directores y subdirectores.
- Los días del 15 al 19 de febrero, COEES en coordinación con el ILCE, llevó a cabo el curso “Formador de formadores” en las oficinas centrales de Toluca, con la finalidad de fortalecer las competencias de los tutores responsables de coordinar la 3ª etapa del diplomado “Estrategias didácticas para la enseñanza de competencias informáticas básicas”. Participaron seis tutores de COEES, tres docentes certificados de secundaria general, 22 de secundaria técnica, dos de telesecundaria y 20 de educación primaria.
- Del 15 al 19 de febrero, la DESySA a través de los departamentos, desarrolló las actividades de asesoría para la mejora del logro educativo en los 26 sectores escolares. Participaron los equipos sectoriales de supervisión y 11,700 docentes.
- El día 16 de febrero, Educación Física Valle de México llevó a cabo el curso-taller “El alumno con hipoacusia, sordera y su inclusión en la Educación Física” en el jardín de niños “Xochimilli” en Atizapán de Zaragoza y “Manuel Cervantes Imaz” en Ecatepec de Morelos, con el fin de apoyar a los alumnos con estas características. Participaron 15 asesores técnico pedagógicos, un supervisor y 56 docentes de clase directa.
- El día 18 de febrero, Secundaria Técnica Valle de México en la “6ª Reunión de consejo técnico departamental”, llevada a cabo en la secundaria 15DST0092R en Nicolás Romero, analizó los resultados de la prueba ENLACE y diseñó de estrategias de atención en el marco del “Programa emergente para mejorar el logro educativo”. Participaron 19 jefes de sector y 15 supervisores administrativos.

Letanía - Lina Zerón

Benditas las mujeres que protegen el fruto de su vientre,
asumiendo la parábola de su belleza bajo un delantal,
aquellas que lavan su rostro con el manto de la rutina
y aprenden a alzar la voz , aunque sólo se tenga la voz.

Benditas las mujeres que arrastran la cruz de impuras,
regando su futuro con lágrimas de ausencias,
que encuentran purificación en el agua de cualquier río
y tejen amores dispersos en el manar del tiempo.

Benditas las mujeres que se enamoran,
las hechiceras de la noche,
las que comparten el fuego de las bodas del cuerpo
en la consagración de la piel.

Benditas las que gritan lo que el corazón profesa,
las que escuchan y las que imponen su palabra,
también las que callan su verdadera pasión,
sobreviviendo como agua estancada y triste.

Benditas las que enfrentan el nido vacío,
reviviendo cada noche el éxodo desde su origen.

Benditas las que son tormenta, río sin cauce,
a las que llaman locas, revoltosas,
liberadas, feministas,
y son capaces de atropellar al viento con una mirada.

Benditas las hembras con fracturas y fragmentos.
Benditas Nosotras, matriz del universo.



